



Presents:

I don't care

Position: Ohne Partner in Line-Dance Formation in gleicher Richtung stehend
Start: Mit geschlossenen Beinen
Füße zusammen
Musik: Out of habit von BR5-49
Dance: Intermediate 4 Wall Line Dance
Choreographer: Lisa Spangler

1-4 GRAPEVINE RIGHT / SCUFF

- 1 Rechter Fuss zur Seite stellen
- 2 Linker Fuss kreuzt hinter dem rechten
- 3 Rechter Fuss zur Seite stellen
- 4 Auf dem rechten Fuss stehend mit dem linken Absatz neben dem rechten Fuss den Boden streifen

5-8 GRAPEVINE LEFT / SCUFF

- 5 Linker Fuss zur Seite stellen
- 6 Rechter Fuss kreuzt hinter dem linken
- 7 Linker Fuss zur Seite stellen
- 8 Auf dem linken Fuss stehend mit dem rechten Absatz neben dem linken Fuss den Boden streifen

9-16 TOE STRUTS (OR STOMPS) FORWARD

- 1 Mit rechter Fussspitze vorne den Boden berühren
- 2 Rechts einen kleinen Schritt nach vorne
- 3 Mit linker Fussspitze vorne den Boden berühren
- 4 Links einen kleinen Schritt nach vorne
- 5 Mit rechter Fussspitze vorne den Boden berühren
- 6 Rechts einen kleinen Schritt nach vorne
- 7 Mit linker Fussspitze vorne den Boden berühren
- 8 Links einen kleinen Schritt nach vorne

17-24 STEP, STOMP, KICK, KICK, SWIVEL TOES, HEELS, TOES, HEELS

- 1 Rechter Fuss zur Seite stellen und gleichzeitig Körper leicht nach rechts drehen
- 2 Mit linkem Fuss neben rechten stampfen (Gewicht nicht verlagern)
- 3-4 Mit linkem Fuss 2 Kick's schräg nach rechts vorne
- 5 Linken Fuss neben Rechten stellen und gleichzeitig beide Fussspitzen nach links drehen (Gewicht auf den Absätzen)
- 6 Gewicht auf Fussballen verlagern und mit den Absätzen nach links drehen
- 7 Gewicht auf Absätze verlagern und mit den Fussballen nach links drehen
- 8 Gewicht auf Fussballen verlagern und mit den Absätzen nach links drehen