

Sand

Choreographie: Jill Weiss

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Sand** von Thomas Rhett
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Side, close, shuffle forward r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Rock forward, back 2 (½ turn r, ½ turn r), rock back, step/hip bumps

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 2 Schritte nach hinten (r - l)
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach vorn mit rechts/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen

S3: Touch forward, point, coaster step, step, pivot ¼ l, shuffle across

1-2 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S4: Rock side, behind-side-cross, kick-ball-cross, side/sways

1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende